

ПРОГРАММА XV Забелинских научных чтений Государственного Исторического музея
(12-14 октября 2004 г.)

12 ОКТЯБРЯ (ВТОРНИК)

10.00 — открытие чтений в лектории ГИМ (главное здание музея)

Александр Иванович Шкурко
Вступительное слово

Вера Михайловна Бокова
К вопросу о генезисе «теории официальной народности»

Ирина Анатольевна Корноухова
Историки конца XIX — начала XX века о состоянии исторической науки: Кризис или проблема роста?

Андрей Александрович Куренышев
Трудовая крестьянская партия в контексте политической идеологической борьбы в СССР в 1920—1930-е годы

Зинаида Даниловна Ясиан
Земные и космические орбиты академика Б.В.Раушенбаха. Новые материалы ГИМ

Елена Ивановна Серебрякова
Лицевые рукописи эпохи Ивана Грозного в собрании ГИМ: Псалтирь «государя царевича»

Елена Михайловна Юхименко
Старобрядческие коллекции и материалы в собрании ГИМ

Юрий Александрович Грибов
Изучение в ГИМ русских иллюстрированных и рукописных книг. Итоги и перспективы

Ирина Валентиновна Белозерова
Коллекция материалов ГИМ по истории музейного дела первых лет советской власти

13.00—14.00 — перерыв

Вечернее заседание ведет Андрей Дмитриевич Яновский

Марина Михайловна Якушкина
Источники труда О.П.Голикова «История села Нижний Ландек и Святоезерского монастыря»

Елена Евгеньевна Николаева
Материалы к биографии генерала Н.С.Сулимы

Галина Викторовна Носова
Ф.А.Голубцов — «незаметный» министр финансов

Наталья Борисовна Панухина
Уникальная миссия российской экспедиции Е.В.Пуяткина в 1852—1855 годах

Александр Константинович Афанасьев
Историко-литературный клад Петра Баргенева

Александр Владимирович Лаврентьев
«Блеу» или «Блау»: «правильное» и «неправильное» употребление иноязычной лексики в историографии XIX—XX веков

Лена Исааковна Шлионская
Один день в жизни московского Новодевичьего монастыря сто лет назад

Хамида Хамидовна Качан
Н.К.Крупская — ученый и педагог

Анна Константиновна Аверьянова
М.П.Чечнева — Герой Советского Союза

13 ОКТЯБРЯ (СРЕДА)

10.00 — начало второго дня чтений

Утреннее заседание ведет Ирина Анатольевна Семакова

Клара Михайловна Газалова
Средневековые представления о власти в изобразительном искусстве Руси (XI—XII вв.)

Елена Витальевна Гувакова
Иконография Святого Николая. Обзор фонда ГИМ

Анна Даниловна Марченко
Одна из жемчужин собрания древнерусской живописи Новодевичьего монастыря. Новое открытие

Валерия Николаевна Ярош
(*Институт природного и культурного наследия*)
Принципы формального построения и художественного решения иконы Критской школы середины XVIII в. по материалам технологических исследований

Любовь Александровна Корнюкова
Проблема древнерусской традиции в иконе XVIII в. по материалам технологического исследования памятников круга Оружейной палаты и Критской школы

Евгения Георгиевна Перова
Коллекция пастельного портрета XVIII в. в собрании ГИМ

Сусанна Николаевна Болотина
Атрибуция трех портретов из собрания ГИМ

Наталья Александровна Калугина
(*Государственная Третьяковская галерея*)
Александр Брюллов. Материалы к биографии

13.00—14.00 — перерыв

Вечернее заседание ведет Александр Александрович Смирнов

Елена Александровна Никольская
(*Государственная Третьяковская галерея*)
Братья Чернецовы. Итальянский период

Елена Владимировна Брюханова
(*Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль»*)
Опыт интерпретации ряда картин В.В.Верещагина, объединенных одной темой

Татьяна Григорьевна Колоскова
Легенды и мифы советской власти в памятниках изобразительного народного творчества из собрания филиала ГИМ «Музей Ленина»

Ирина Леонидовна Кызласова
Возрождение Отдела древнерусской живописи в 1930-е годы: Екатерина Алексеевна Некрасова

Наталья Юрьевна Красносельская
(*Московское государственное художественно-промышленное училище — МГХПУ*)
Кресты-энколпионы из собрания древнерусского прикладного искусства музея МГХПУ

Вера Игоревна Ивановская
(*Московское государственное художественно-промышленное училище*)
Культовые изделия в творчестве художников Строгановского училища второй половины XIX— начала XX века

Татьяна Павловна Петере
(*Музей В.Л.Тропина и московских художников его времени*)
Неосуществленные проекты российских орденов XIX—XX веков

Анна Федоровна Бондаренко
К вопросу подвески колоколов на колокольнях, охраняемых государством архитектурных комплексов

14 ОКТЯБРЯ (ЧЕТВЕРГ)

10.00 — начало третьего дня чтений

*Утреннее заседание ведет
Ольга Фроимовна Владимирова*

Раиса Алексеевна Турищева
Исследование живописи портрета царедворца Б.Годунова

Елена Анатольевна Самойлова
Реставрация фарфорового постамента бюста Екатерины II

Валерий Платонович Голиков
(*Институт природного и культурного наследия*)
Комплексное экспериментальное исследование текстильных деталей кареты бояр Глебовых-Стрешневых

Александр Александрович Козьмин
(Реставрационное объединение «Ренессанс»)
О реставрации кареты бояр Глебовых-Стрешневых и коляски Павла I

Ирина Петровна Байгулова
Реставрация уникальных произведений графики из фондов ГИМ

Надежда Валентиновна Николаева
Реставрация фарфорового декора зеркала начала XIX в.

Нонна Михайловна Гарбар
Российские стереодаггеротипы Т.Шнайдера. Реставрация и исследования

Екатерина Владимировна Барабанова
Традиционный женский костюм Тарногского района Вологодской области первой половины XX в.

Юлия Алексеевна Петушкова
Исследование микробиологического состояния воздуха в экспозиционных помещениях и фондохранилищах ГИМ

13.00—14.00 — перерыв

Вечернее заседание ведет Вадим Леонидович Егоров

Михаил Федорович Прохоров
(Московский государственный университет сервиса)
Ростово-Суздальские вотчины Куракиных в середине XVIII в.

Владимир Николаевич Борзых
(Музей истории российского страхования)
Страховые доски в России

Екатерина Евгеньевна Свешникова
(Государственный музей искусств народов Востока)
История формирования Орловского губернского музея

Ирина Анатольевна Дмитриева
(Московский энергетический институт)
Динамика численности и особенности социокультурного состава общества «Старая Москва» в 1909—1923 годы

Наталья Николаевна Тимофеева
Из истории реставрации Покровского собора в 1920—1930-е годы

Татьяна Васильевна Смирнова
(Сергиев-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник)
Из истории Сергиев-Посадского музея-заповедника: 1928—1941 годы

Елена Владимировна Скрынникова
(Центральные научно-реставрационные проектные мастерские)
Некрополь Новодевичьего монастыря: Современное состояние

Галина Анатольевна Бородулина
Постперестроечная история Мавзолея Ленина

Вера Алексеевна Кирюхина
В.С.Воронцов у истоков художественного и научного творчества детей в ГИМ

Дина Андреевна Кириллова
Выставка «Москва—Берлин» — мнения расходятся: По результатам социологических исследований

Вадим Леонидович Егоров
Подведение итогов чтений

Продолжительность выступления не более 20 минут. Текст выступления общим объемом не более печатного листа (с иллюстрациями и таблицами) в компьютерном (через два интервала) исполнении с примечаниями в конце всего текста, подписанный автором, сдается ученому секретарю ГИМ (921-53-16) до 30 декабря 2004 г. для публикации. Компьютерный вариант принимается с размером шрифта не ниже 14 кегля без автоматического переноса слов. Вместе с текстом сдается дискета. Текст на дискете и в распечатке должен полностью совпадать. Иллюстрации необходимо согласовать с художественным редактором (928-41-11).

*Телефон для справок
по организации чтений
921-53-16*